

CATALOGUE AUTOMNE 2026

Le Genévrier



Collection Nouvelle vie

Le Zoo des couleurs par Lois Ehlert

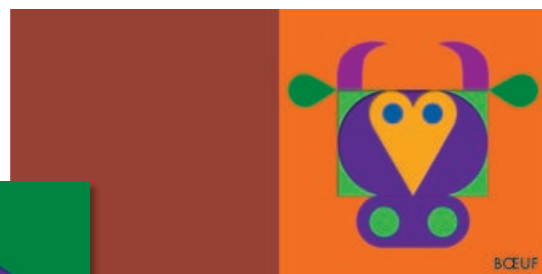
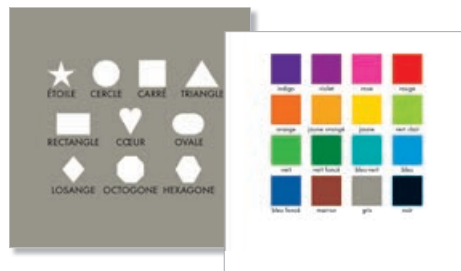
L'apostrophe au lecteur de cet album en donne le ton et la liberté d'esprit :

Les formes et couleurs composent ton zoo,
Avec elles tu vas faire plein de trucs rigolos.
Des têtes et des bêtes, des oreilles sans pareil,
Des becs et des nez, et bien d'autres merveilles.
J'aime les animaux, tu les aimes aussi.

A toi d'en créer d'autres, en voilà, en voici.

Cet album est destiné aux plus petits mais aussi aux enfants des classes maternelles. Les découpages ludiques de son papier épais, ses tons chauds et son mode interactif constituent une belle introduction, toujours actuelle, aux premières notions des formes et des couleurs. Son auteure, Lois Ehlert (1934-2021), fut une illustratrice et une pédagogue dont l'originalité graphique et les collages furent couronnés maintes fois tout au long des années 1980-2010.

Avec Joseph avait un petit manteau, cet album ouvre notre collection Nouvelle vie. L'objet de celle-ci est de redonner vie à quelques titres qui ont jalonné l'histoire de notre maison et qui n'étaient plus disponibles depuis plusieurs années. Au fil du temps, les lecteurs à qui ils s'adressaient ont changé, mais l'originalité de ces albums justifie que d'autres générations, les plus récentes, aient la chance d'apprécier à leur tour leurs qualités intemporelles.



40 pages.
24 x 24 cm. 15 €
A partir de 18 mois



Joseph avait un petit manteau par Simms Taback



Joseph avait un petit manteau, mais celui-ci était plein de trous – comme ce livre ! Lorsque son manteau fut devenu trop vieux et trop miteux, il en fit une veste. Mais qu'en fit-il ensuite ? Et plus tard encore ?

Au fil des pages de cet album, dont les détails pleins d'humour raviront petits et grands, ses drôles de découpages invitent à deviner en quoi Joseph va transformer son vieux vêtement, jusqu'à ce qu'il n'ait plus rien. Mais même à ce moment-là il parviendra encore à en faire quelque chose...

Simms Taback (1932-2011) a reçu de nombreuses récompenses aux Etats-Unis. La plus prestigieuse d'entre elles, la Caldecott Medal, lui a été attribuée en 2000 pour ce titre, directement inspiré du folklore yiddish et qui, en France, a été

inscrit dans la liste du Plan Lecture du ministère de l'Education nationale, Cycle 2.

Avec Le Zoo des couleurs, cet album ouvre notre collection Nouvelle vie. L'objet de celle-ci est de redonner vie à quelques titres qui ont jalonné l'histoire de notre maison et qui n'étaient plus disponibles depuis plusieurs années. Au fil du temps, les lecteurs à qui ils s'adressaient ont changé, mais l'originalité de ces albums justifie que d'autres générations, les plus récentes, aient la chance d'apprécier à leur tour leurs qualités intemporelles.



40 pages.
22 x 27 cm. 17 €
A partir de 5-6 ans



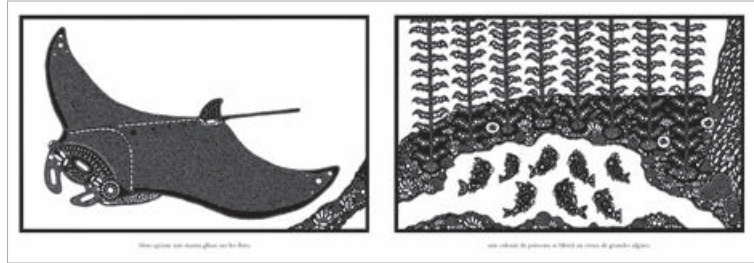
Collection Carte blanche

Le Royaume sous-marin par Paul Testelin

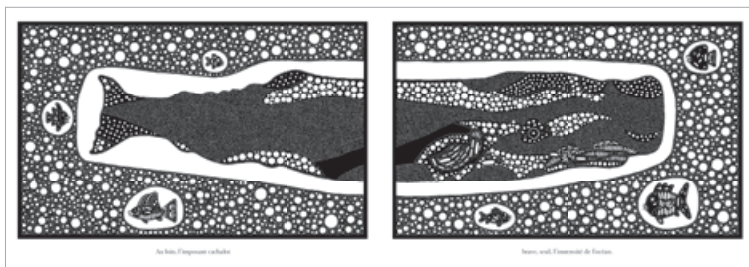
Au bord d'un récif corallien, une maison s'élève sur les hauteurs. A l'intérieur, un jeune poisson vit au côté de son grand-père. Plus en aval, le village des fugus apparaît, avec ses maisons bulles superposées. Un crabe aux pinces acérées et une étoile de mer se dissimulent au milieu des rochers. Dans une grotte battue par les courants, d'étranges méduses dérivent avec grâce...

Fourmillant de détails dans son grand format à l'italienne, cet album invite, sous la forme d'un jeu d'observation, à la découverte des fonds sous-marins. Plus spécialement destiné aux enfants des cycles 1 et 2, il retiendra tout autant l'attention de leurs aînés, sensibles à la beauté de ses planches proposées en noir et blanc.

Originaire de la Somme, Paul Testelin est un jeune auteur-illustrateur qui signe là son deuxième album, après *La Forêt éveillée*, paru au printemps 2024. Comme précédemment, ce nouveau titre est le fruit d'un travail très minutieux, réalisé artisanalement à l'encre de Chine sur vélin. L'effet en est tout aussi étonnant, suscitant fascination et sensation d'une plongée dans un univers abyssal où se côtoient et riment mystérieux et merveilleux, à la façon d'un Jules Verne sondant Vingt mille lieues sous les mers.



48 pages.
31 x 22 cm. 14 €
A partir de 4-5 ans



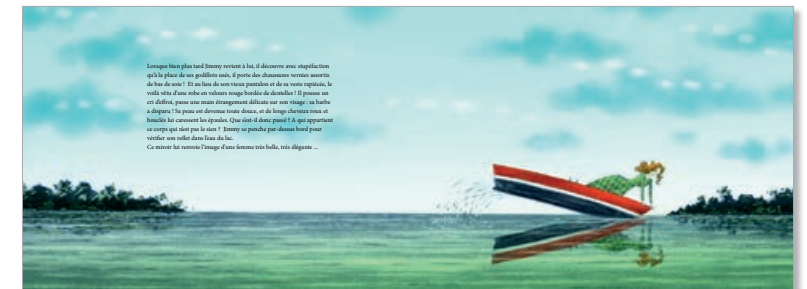
L'Homme dans la barque par Muriel Bloch & Rémi Courgeon

A l'ouest de l'Ecosse, des fermiers se retrouvent dans une grange, à la nuit tombée, pour faire la fête. Chaque participant y est invité à chanter, à danser, ou bien à dire un conte. Et cette année-là, Jimmy assiste à la fête pour la première fois. Mais lorsque son tour arrive, il se sent incapable de danser, de chanter ou même de raconter...

Auteure de très nombreux recueils de contes, publiés par Le Seuil, Gallimard, Didier-Jeunesse, etc., Muriel Bloch propose dans cet album l'adaptation d'un conte traditionnel écossais particulièrement apprécié dans tout le Royaume-Uni. Nimbé de mystère, ce récit, qui s'adresse à tous, offre un nouvel exemple des exceptionnelles qualités, à l'oral comme à l'écrit, d'une conteuse hors pair.

Rémi Courgeon est l'auteur-illustrateur à succès de plusieurs dizaines d'albums, mais aussi de romans, parus chez Bayard, Milan, Nathan, etc. A la faveur du format oblong qu'il a retenu ici, ses spectaculaires doubles pages illustrent à merveille les paysages quasi désertiques de la lande écossaise ou de ses étendues d'eau. Et contrastent avec les vues en contre-plongée qu'il propose par ailleurs ou avec celles des intérieurs rustiques, sans âge, des habitats locaux.

36 pages.
31 x 23 cm. 15 €
A partir de 6-7 ans



Orso par Gilles Rapaport

Gilles Rapaport
Orso

Mon premier souvenir remonte au jour où je fus offert à un jeune garçon qui s'appelait David. J'étais son cadeau d'anniversaire pour ses sept ans. Il me serra fort contre lui, me jura qu'il m'aimerait toute sa vie et il se précipita sur le palier pour me présenter à son meilleur ami, Oskar. Tous les deux me donnèrent comme nom Orso...

Auteur de *Grand-Père*, illustrateur de textes de Rolande Causse dédiés à Ita-Rose ou aux Enfants d'Izieu, Gilles Rapaport s'est inspiré ici, un quart de siècle plus tard, d'un célèbre album, *Otto*, pour imaginer cette autre autobiographie que celle du fameux ours en peluche conçue par Tomi Ungerer.

Bien loin de vouloir remplacer *Otto* par *Orso*, cette histoire se présente comme un complément naturel de la première. S'adressant à des enfants sans doute un peu plus âgés, ce beau livre pourra être lu en famille, être étudié en classe ou en bibliothèque, en regard de l'album d'Ungerer. Le caractère épuré de sa maquette,

le contraste entre la noirceur du propos et – symbole de l'innocence – le blanc omniprésent des planches concourent à la qualité et à l'originalité d'un tel projet, suscitant intérêt et émotion.



C'est en plein nuit que le train s'arrêta, dans une gare désolée, sous la lune de plomb des projecteurs. Les portes furent ouvertes et nous fîmes tous hâte de descendre. Il y avait tellement de monde sur le quai balayé par le vent et la neige qu'il fut impossible pour Sarah et David de retrouver leurs parents. Nous nous arrêtons tous en rang serré vers la porte de ce qui ressemblait à un ramp, d'ailleurs plein de frotteurs, nous fîmes alors un cercle. D'un côté, des femmes et les hommes nous regardaient. D'un autre, les personnes âgées, les hommes en uniforme.

48 pages.
21 x 30 cm. 15 €
À partir de 8-9 ans

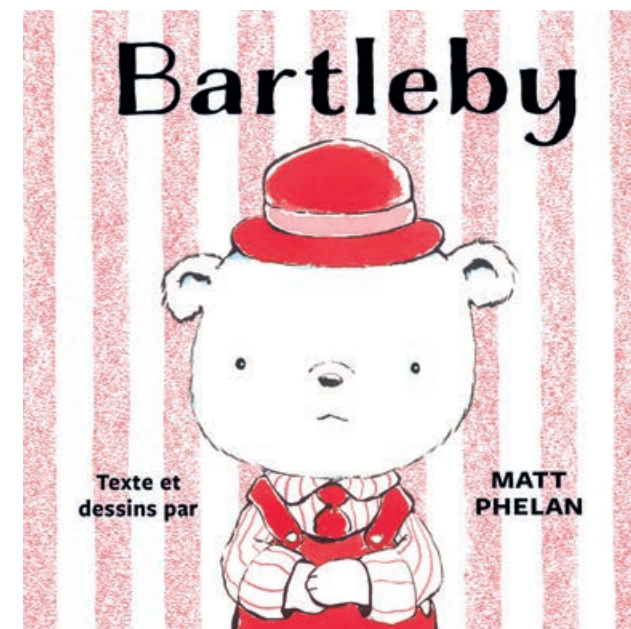


9 782362 901836

Collection Est-Ouest

Bartleby par Matt Phelan

Tout le monde dit parfois « non ». Bartleby dit : « Je préfère pas ». Il le dit souvent. Car Bartleby fait les choses à sa façon, à son rythme. Et c'est ce qui le rend extraordinaire...

Texte et
dessins par**MATT
PHELAN**

Destiné plus spécialement aux petits de maternelle, cet album célèbre, avec humour et sensibilité, les vertus de l'authenticité, quitte pour chacun à délaisser l'esprit de groupe. S'inspirant d'une célèbre nouvelle du romancier américain Herman Melville, dont le protagoniste hésite toujours à s'engager, il met en scène un adorable ourson en qui se reconnaîtront beaucoup d'enfants.

Installé en Pennsylvanie, Matt Phelan est l'auteur-illustrateur de nombreux albums à succès dont aucun, curieusement, n'a été traduit en français. Pour celui-ci, il a utilisé le crayon et un pinceau à encre, puis mis en couleur à l'aqua-

relle sur papier vélin. Son jeune héros, Bartleby, incarnant une certaine forme de fuite sociale, a fait l'objet d'innombrables adaptations depuis le XIX^e siècle : au cinéma, au théâtre, en bande dessinée, en littérature pour adultes, à l'étranger comme en France (Delorme, Pennac, Perec...). .

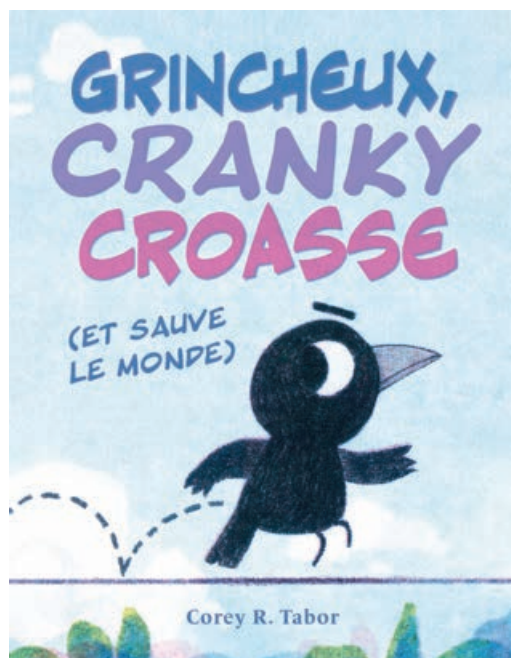


40 pages.
23 x 23 cm. 13 €
À partir de 3 ans



9 782362 901768

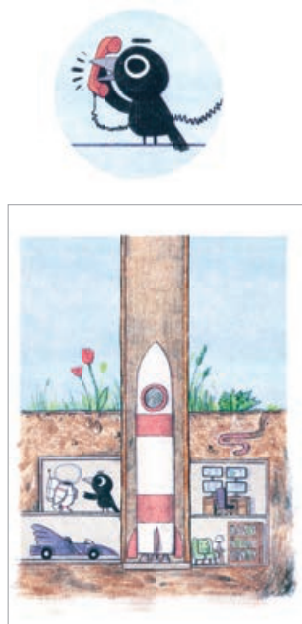
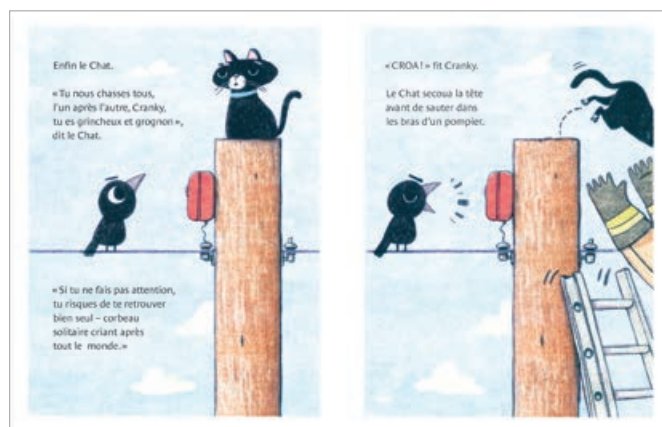
Grincheux, Cranky croasse (et sauve le monde) par Corey R. Tabor



Cranky, le Corbeau grincheux, ne veut jouer ni avec l'Écureuil ni avec le Colibri. Pas davantage avec le Rat ou la Chauve-souris. Ni même avec le Chat qui l'avertit qu'il sera bientôt seul s'il repousse ses amis de son grognement agacé. Mais Cranky, en réalité, a une tout autre chose en tête que ces jeux stupides. Agent secret, il est chargé d'une mission importante : sauver le monde d'un astéroïde géant qui fonce vers la Terre.

Brillante et fantaisiste, cette histoire fournit à son auteur l'occasion d'une nouvelle démonstration de sa virtuosité de conteur hors pair. Art de la narration, caractère elliptique des dialogues, humour omniprésent, expressivité du trait et des dessins, le tout compose un ensemble plus irrésistible que jamais.

Après *Vole, vole, Carole !* puis *Max* et son *os*, *Ursula*, le poisson à l'envers et *Opération Escargot*, *Corey Tabor* signe ici son cinquième titre dans notre catalogue. Sur les thèmes de l'amitié, de la science et des dangers qui menacent l'avenir de la Terre, il offre une fin inattendue à un début de récit d'une apparente banalité mais dont l'ajout du titre entre parenthèses révèle le caractère trompeur.



40 pages.
22 x 28 cm. 15 €
A partir de 4 ans



Pour activer le portail spatial, soulever ici par Antoinette Portis

Hé ! / Tu vois, Zrk ? / Un de nos portails spatiaux s'ouvre ! / Il y a quelque chose en face ! / Blrg, on nous regarde ! / Ça vient sûrement d'ailleurs ! / Zrk, tu sais ce que ça veut dire ? / ??? / LES EXTRATERRESTRES EXISTENT !!!!



Portail interstellaire, ce nouvel album d'A. Portis, sorte de jeu interactif, offre une première approche de la SF aux enfants du cycle 2. Les yeux fixés sur lui, Zrk et Blrg, deux créatures en forme de bouteille, vont apprendre à mieux connaître le jeune lecteur qui les regarde, après s'être assurés que ses minuscules dents nacrées sont inoffensives. Dès lors, la conversation va se poursuivre sur un ton amical et enjoué, jusqu'à ce que, à la fin, la batterie épuisée, le portail se referme. Et le livre avec lui.

Très différents les uns des autres, quatre titres de cette auteure ont déjà été publiés dans la même collection, parmi lesquels *Hé, l'eau !* et *Quand pousse une graine*. Mais ce nouvel album, aux traits noirs et aux couleurs vives, qui lui confèrent une atmosphère surréaliste et cubiste, est sans conteste le plus original de tous. Hymne à la différence, il souligne aussi la relativité des points de vue. Car ici l'extraterrestre n'est pas celui que l'on croit...



56 pages.
21 x 28 cm. 15 €
A partir de 5 ans



La Maison dans la nuit

par S.M. Swanson et B. Krommes

En évoquant des éléments de la vie nocturne à la fois réconfortants et fascinants – une clé, un lit, un livre, la lune –, cet album, destiné aux plus petits à l'heure du coucher, leur offre un aspect apaisant de la nuit dans laquelle le sommeil va les entraîner.

40 pages. 20 x 26 cm. 14 €

A partir de 2-3 ans

Caldecott Medal 2009

La Littérature à l'école, Cycle 1



L'Attente par Kevin Henkes

Une chouette et un cochon, un chiot, un ourson et un lapin, ils sont cinq jouets amis à attendre, en regardant par la fenêtre. Mais qu'attendent-ils donc? Quelque chose de merveilleux? Un visiteur? Une surprise? A moins que ce ne soit toi, petite fille ou petit garçon?

40 pages.

21 x 27 cm. 14 €

A partir de 2-3 ans

Caldecott Honor 2016



Conicule par Doug Salati

Une ville au cœur de l'été, ses trottoirs torrides, le béton qui se fissure, les sirènes qui hurlent. Quelle chaleur! Impossible de se poser, de renifler ou de patienter. Et quelle foule!... Mais aussi quel album!

48 pages.

23 x 26 cm. 18 €

A partir de 3 ans

Caldecott Medal 2023

Label Prix Verselle 2026



Perdus dans la neige par Matthew Cordell



La neige tombe. En rentrant de l'école, une petite fille se perd dans la tempête. Dans le même temps, un jeune loup s'y perd aussi. Comment chacun d'eux va-t-il retrouver son chemin et regagner son logis?

Ce récit d'une nuit hivernale offrira à chacun de ses lecteurs l'occasion de laisser vagabonder son imagination et d'apprécier la chaleur des sentiments au cœur des frimas.

56 pages. 25 x 22 cm. 16 €

A partir de 3-4 ans

Caldecott Medal 2018

La Littérature à l'école, Cycle 1



Le Gâteau de lune par Grace Lin

Petite Etoile aime beaucoup le Gâteau de lune que, chaque automne, sa maman prépare avec soin. Mais elle n'est pas censée le manger tout de suite! Que va-t-il arriver si elle ne peut résister à la tentation de le grignoter?

40 pages. 28 x 22 cm. 16 €

A partir de 3-4 ans

Caldecott Honor 2019



Vole, vole, Carole! par Corey R. Tabor

Pour Carole, bébé martin-pêcheur, aujourd'hui est un grand jour, celui de son premier vol. Mais en l'absence de sa maman, le décollage, du haut de leur nid juché dans un arbre, s'avère plus périlleux que prévu...

48 pages. 27 x 21 cm. 16 €

A partir de 3-4 ans

Caldecott Honor 2022

Prix des Incorruptibles 2024-2025



A New York, chez Mamie par Lauren Castillo

Le petit John vient rendre visite à sa grand-mère, nouvellement installée à New York. Mais cette grande ville, bien trop agitée et bruyante à son goût, lui fait peur. Elle l'effraie, et il ne l'aime guère. Jusqu'au jour où...

48 pages. 23 x 23 cm. 16 €

A partir de 4 ans

Caldecott Honor 2015



La Vérité sur les dragons

par Julie Leung & Hanna Cha

A l'heure du coucher, un petit garçon écoute sa mère lui raconter une bien étrange histoire. S'aventurant dans deux forêts distinctes, il suit donc les pas de ses grand-mères qui, l'une puis l'autre, vont l'aider à découvrir deux vérités différentes mais tout aussi extraordinaires sur ces animaux légendaires...

48 pages. 29 x 24 cm. 18 €

A partir de 4-5 ans

Caldecott Honor 2024





La Poulette qui en savait trop

par David Ezra Stein

C'est l'heure de se coucher pour la petite poule rouge, et Papa prend un livre. «Tu ne vas pas interrompre l'histoire de ce soir, n'est-ce pas?» demande-t-il. «Oh non, Papa. Je serai sage», dit la petite poule rouge. Mais rien n'y fait, elle ne peut s'en empêcher...

48 pages. 27 x 23 cm. 17 €
A partir de 4-5 ans
Caldecott Honor 2011

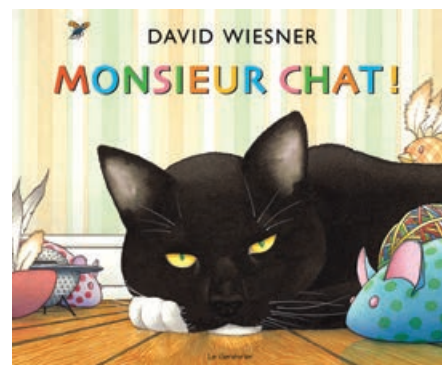


Monsieur Chat !

par David Wiesner

Monsieur Chat ignore tous les jouets qu'on lui offre. Par paresse ? Non. Il est tout simplement très exigeant. Dès lors qu'il a le bon jouet, il l'observe, s'en amuse, saute dessus. Aujourd'hui, c'est le cas. Et Monsieur Chat est très excité. Mais pas vraiment par un jouet. Par quelque chose de beaucoup plus intéressant...

40 pages.
29 x 24 cm. 17 €
A partir de 5 ans
Caldecott Honor 2014



Cache-cache

par Ezra Jack Keats

Archie et Peter ont fait une découverte très excitante. Mais une bande de plus grands veut récupérer leurs belles lunettes de motard. Willie, le chien de Peter, va-t-il pouvoir les tirer d'affaire ?

40 pages. 24 x 21 cm. 15 €
A partir de 5 ans
Caldecott Honor 1970
Sélection Prix Versèle 2016



La Petite Ile

par Margaret Wise Brown et Leonard Weisgard

Au fil des saisons, des jours et des nuits, tout un monde vit au cœur d'une petite île cernée par l'océan : la nature et ses hôtes, les animaux, mais aussi les visiteurs de l'été parmi lesquels un petit chat qui cherche à en percer les secrets...

48 pages. 26 x 21 cm. 16 €
A partir de 5 ans
Caldecott Medal 1947



Que faites-vous avec ça ?

par Steve Jenkins et Robin Page

Un nez pour creuser ? Des oreilles pour voir ? Des yeux d'où gicle le sang ? Pour découvrir toutes ces choses incroyables, et bien d'autres encore, que les animaux peuvent faire avec leurs oreilles, leurs yeux, leurs bouches, leurs nez, leurs pattes et leurs queues.

40 pages. 25 x 25 cm. 16 €
A partir de 5 ans
Caldecott Honor 2004



La Maison que Jacques a bâtie

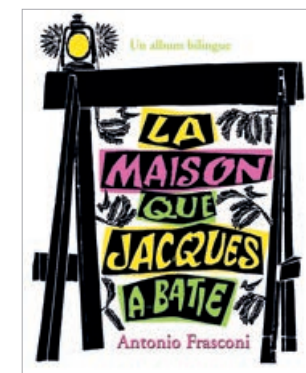
par Antonio Frasconi

« Voici la Maison que Jacques a bâtie... Voici le Malt, qui se trouvait dans la Maison que Jacques a bâtie... Voici le Rat, qui a mangé le Malt qui se trouvait dans la Maison que Jacques a bâtie... »

Modèle de nursery rhyme, cette fameuse randonnée est très appréciée des enfants américains. Mais elle ajoute ici, à ses grandes qualités textuelles, l'intérêt de sa version bilingue, en français et en anglais.



40 pages. 22 x 27 cm. 16 €
A partir de 5-6 ans
Caldecott Honor 1959



Ton amie, la mouette

par Brinton Turkle

Au XIX^e siècle, l'île de Nantucket dans le Massachusetts abrite une importante communauté de Quakers. Parmi eux, le jeune Obadiah s'agace : il est poursuivi par une mouette partout où il va. Comment pourrait-il se débarrasser de cette encombrante présence ?

48 pages. 23 x 20 cm. 15 €
A partir de 5-6 ans
Caldecott Honor 1970



Le Petit chaperon rouge

par Trina Schart Hyman

Tous les habitants du village aiment la petite fille à la cape de velours rouge. Et sa grand-mère bien plus encore. Or, voilà qu'un jour la fillette doit aller rendre visite à son aïeule, tombée malade. Celle-ci habite au cœur de la forêt, où rôde un loup affamé...

32 pages. 22 x 25 cm. 15 €
A partir de 6 ans
Caldecott Honor 1984

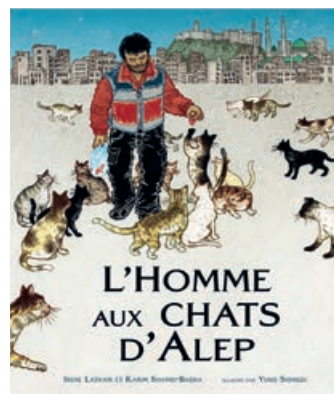


L'Homme aux chats d'Alep

par Irene Latham, Karim Shamsi-Basha & Yuko Shimizu

Lorsque, en 2012, la guerre civile éclate en Syrie, beaucoup quittent Alep, la belle ville d'autrefois. Mais Mohammad Alaa Aljaleel, un ambulancier, reste sur place pour aider ses voisins âgés qui ne peuvent s'enfuir. Puis il remarque qu'ils ne sont pas les seuls à avoir besoin de soins, les animaux aussi, tout spécialement les chats affamés et abandonnés, errant dans la cité. Mais que peut-il faire avec le peu d'argent dont il dispose pour les nourrir et les sauver ?

40 pages. 23 x 28 cm. 17 €. A partir de 6 ans
Caldecott Honor 2021



Saint Georges et le dragon

par Margaret Hodges et Trina Schart Hyman

Aux temps où vivaient en Angleterre des monstres et des géants, un noble chevalier s'était lancé dans une grande aventure. La Reine des Fées l'avait envoyé combattre un ennemi mortel, un dragon hideux et effrayant...

40 pages. 26 x 24 cm. 16 €
A partir de 6 ans
Caldecott Medal 1985

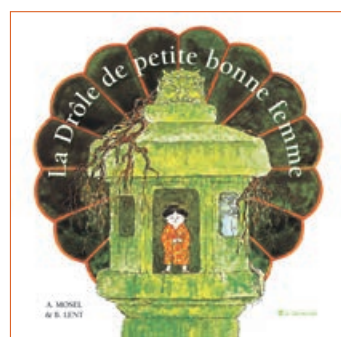


La Drôle de petite bonne femme

par Arlene Mosel et Blair Lent

Il y a de cela bien longtemps vivait au Japon une drôle de petite bonne femme qui aimait beaucoup rire. Un matin, alors qu'elle pétrissait et malaxait de la farine de riz, l'une de ses boulettes s'échappa et se mit à rouler...

48 pages. 24 x 24 cm. 17 €
A partir de 6-7 ans
Caldecott Medal 1973



La Grande Vague

par Margaret Hodges et Blair Lent
Lorsque la secousse cessa, Ojiisan scruta la côte de son regard avisé. La mer s'était subitement assombrie. Elle se retirait loin du village. Pour toujours, ou pour y revenir plus dangereusement, sous la forme d'un tsunami ?

56 pages.
24 x 24 cm. 17 €
A partir de 7 ans
Caldecott Honor 1965



Le Golem

par David Wisniewski

Prague, 1580. Les Juifs de la ville y sont persécutés, terrés dans leur ghetto. Une rumeur assassine les accuse de toutes les turpitudes. Inspiré par la volonté divine, le rabbin Loew se décide alors à créer un être de glaise qui devra protéger sa communauté...

40 pages. 23 x 29 cm. 17 €
A partir de 7 ans
Caldecott Medal 1997



Lucio, l'allumeur de réverbères

par Elisa Bartone et Ted Lewin

New York, années 1900, quartier de la Little Italy. Lucio y habite avec sa famille nouvellement immigrée. Sa mère est morte, son père est malade. Bien qu'il soit encore très jeune, il lui faut trouver du travail pour faire vivre les siens...

40 pages.
23 x 29 cm. 16 €
A partir de 7-8 ans
Caldecott Honor 1994



Il était une fois... un massacre raciste

par Carole Boston Weatherford & Floyd Cooper

Au début des années 1900, une importante communauté afro-américaine prospérait dans la ville de Tulsa, en Oklahoma. Le quartier de Greenwood avait son propre système scolaire, ses bibliothèques, ses églises, ses restaurants... Mais tout cela allait changer en l'espace de deux terribles journées...

40 pages. 24 x 29 cm. 18 €
A partir de 8-9 ans
Caldecott Honor 2022



La Féticheuse

par Blaise Cendrars et Marcia Brown

Poète et romancier de l'aventure, Cendrars a puisé, de ses nombreux voyages à travers le monde, tout un faisceau de légendes et de récits africains qu'il a adaptés à la manière des griots. Extrait des *Petits contes nègres pour les enfants des Blancs*, ce texte en est un magnifique exemple.

48 pages.
22 x 28 cm. 18 €
A partir de 8-9 ans
Caldecott Medal 1983

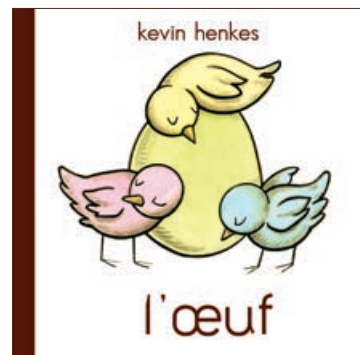


L'Œuf par Kevin Henkes

Quatre œufs. Trois se craquellent, et les poussins nouveaux attendent que le quatrième en fasse autant. Mais rien ne se passe malgré leur ronde et leurs coups de becs. Quand enfin il éclot, quelle surprise mais quelle peur aussi pour chacun !



40 pages. 23 x 23 cm. 13 €
A partir de 2 ans
Prix Libbylit Petite Enfance 2018
Sélection prix Versele 2020

**Emma et ses rêves** par Elisha Cooper

Emma était une chienne de bonne taille, qui faisait plein de petits rêves. Elle rêvait de jappements, de sautilllements, de roulés-boulés, d'éclaboussures, de promenades. Oui, c'était tout ce qu'elle préférait...

40 pages.
25 x 25 cm. 15 €
A partir de 3 ans



Du même auteur,
dans la même collection,
Grand chat, petit chat
Oui & Non

Au revoir, Maison... par Margaret Wild & Ann James

C'est la dernière fois que je pêche dans cette rivière... C'est la dernière fois que je cours à travers ces bois... C'est la dernière fois que je rêve devant ce feu... Au revoir, vieille maison. Au revoir !

40 pages.
23 x 28 cm. 13 €
A partir de 3 ans
Sélection prix Versele 2023

**Julia à la plage** par Matt Myers

Julia et la mer sont comme deux amies. Julia chantonne. Les vagues vont et viennent. Les vacanciers se promènent, ils posent des questions. « Qu'est-ce que tu fabriques ? » « J'sais pas », dit Julia. « Que veux-tu faire ? » « J'sais pas », dit Julia. « Ça sera joli ? » « J'sais pas », dit Julia...

48 pages. 26 x 22 cm. 13 €
A partir de 3 ans
Label prix Versele 2022

**Ursula, le poisson à l'envers**

par Corey R. Tabor

Ursula était un poisson-chat heureux, nageant au beau milieu des eaux. C'était un monde vraiment merveilleux. Jusqu'au jour où elle rencontra un autre poisson...

Du même auteur, dans la même collection :

40 pages.
21 x 26 cm. 15 €
A partir de 3-4 ans



Opération Escargot
Sélection Prix des
Incorruptibles 2026-2027



Max et son os
Sélection Prix des
Incorruptibles 2025-2026

**La Grande Aventure de Petit Ours**

par Benedict Blathwayt

Petit Ours fait partie de la famille. Les enfants ne le quittent pas. Mais, un jour, ils l'oublient sur la plage. Et tandis que monte la marée, au soleil couchant, commence la grande aventure de Petit Ours...



40 pages.
22 x 22 cm. 12 €
A partir de 3-4 ans

**Pagaille chez les pingouins**

par Rebecca Jordan-Glum

Par un beau jour d'hiver sur la banquise, une chaleureuse amitié naît de la rencontre d'un pingouin et d'un enfant. Installés près de leur petit feu de camp, ils sont heureux de partager des guimauves grillées et tout est merveilleux jusqu'à ce que...

40 pages.
29 x 22 cm. 14 €
A partir de 3-4 ans

**Oh, le beau jour !** par Lane Smith

La chaleur du soleil. La fraîcheur de l'eau. Une mangeoire pleine de graines pour les oiseaux. Dans l'arrière-cour du jeune Albert, que pourrait-il arriver pour troubler un si bel après-midi d'été ?



40 pages.
22 x 27 cm. 14 €
A partir de 3-4 ans



Tête-à-queue par John Canty

«Je suis énorme et très lourd. J'ai de grandes oreilles et une longue trompe. Je suis...» Eléphant, lapin, serpent, tigre, poisson, rhinocéros... ils sont venus, ils sont tous là, présents au rendez-vous de cet extraordinaire livre d'images qui invite les enfants à deviner qui se cache derrière la queue de chaque animal.

40 pages. 30 x 22 cm. 14 €
A partir de 3-4 ans
Sélection prix Versèle 2020



9 782362 901072



Du même auteur, dans la même collection,
Tête-à-queue, Insectes
Tête-à-queue sous les eaux

**Papa et moi** par Snezhana Soosh

Avec Papa à mes côtés, il n'y a rien que nous ne puissions faire. Il sait comment me faire sourire, raconte les plus belles histoires et me protège des monstres cachés sous le lit. Il m'aide et je l'aide aussi...

40 pages.
23 x 26 cm. 14 €
A partir de 3-4 ans



9 782362 901102

De la même auteure,
dans la même collection,
Sirène et moi

**Quand pousse une graine** par Antoinette Portis

Une graine tombe et s'enfouit dans le sol. Le soleil brille, il pleut, la graine pousse... Illustrant un texte très simple, accessible aux petits de maternelle, Antoinette Portis offre ici un bel album, pourvu d'un spectaculaire rabat en son milieu, sur le cycle de la vie d'un tournesol.

42 pages. 24 x 24 cm. 14 €
A partir de 3-4 ans



9 782362 901539



De la même auteure,
dans la même collection,
Une journée verte
Hé, l'eau !

**Vite, vite, vite, Ours nous invite !** par Brian Lies

Ours ne demande jamais rien. Aussi, quand il invite Izzy à venir dès que possible, celle-ci ne peut refuser ! Mais le blizzard tombe, ralentissant la progression d'Izzy tandis que la neige s'accumule et que d'autres amis se joignent à elle...

40 pages.
22 x 27 cm. 14 €
A partir de 3-4 ans



9 782362 901386

**Ça m'est bien égal**

par Julie Fogliano, Molly Idle & Juana Martinez-Neal

Ça m'est bien égal de ce que tu penses de mes cheveux, de mes yeux, de mes doigts de pied ou de mon nez. Ça m'est bien égal de ce que tu penses de mes bottes ou si tu n'aimes pas ma robe...

40 pages.
25 x 25 cm. 15 €
A partir de 4 ans



9 782362 901584

**Fais un vœu, Henry l'Ourson**

par Liam Francis Walsh

Henry l'Ourson a des parents très spéciaux. Papa Ours et Maman Ourse l'encouragent chaque jour à veiller tard, à manger des gâteaux au chocolat à tous les repas, à s'agiter en classe... Mais quelle est donc la raison d'un tel comportement ?

40 pages. 20 x 26 cm. 13 €
A partir de 4 ans



9 782362 901287

**Trio** par Andrea Wisniewski

Né avec seulement trois pattes, Trio est un petit chat aventureux qui ne craint rien. Appréciant la compagnie des poules du voisinage, il partage leur vie jusqu'au jour où naît Uno, un poussin à une seule patte...

48 pages. 26 x 22 cm. 14 €
A partir de 4 ans
Prix Livrentête CBPT 2020



9 782362 901126

**La Boîte aux trésors**

par Dave Keane & Rahele Jomepour Bell

Chercher des trésors avec son grand-père est ce que préfère la jeune Léonie. Chaque semaine, ils examinent tous deux ce qu'ils ont trouvé et caché dans une petite boîte, puis ils se promènent à la recherche de nouveaux trésors. Jusqu'au jour où, tombé malade, le grand-père ne peut plus venir rejoindre sa petite-fille...

40 pages. 22 x 27 cm. 14 €
A partir de 4 ans
Sélection prix des Incorruptibles 2024-2025



9 782362 901515





L'École à la maison par Jonathan Bean

Maison et école sont d'ordinaire deux choses bien différentes. Mais qu'en est-il lorsqu'elles sont confondues ? Maman fait l'institutrice, et bien plus. Quant à Papa...

48 pages.
24 x 31 cm. 16 €
A partir de 4 ans

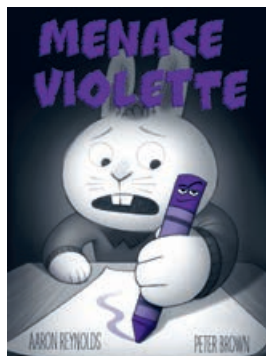
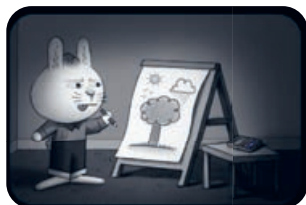


9 782362 900754

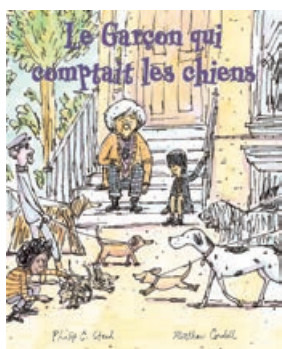


Menace violette par Aaron Reynolds & Peter Brown

Jasper le Lapin a un problème : il n'aime pas faire ses devoirs, n'est pas un bon élève à l'école. Ses dictées sont catastrophiques. Ses exercices de maths, très mauvais. Mais c'est alors qu'il trouve un crayon. Violet. Bien taillé. Parfait. Et surtout magique. A moins qu'il ne soit diabolique...



48 pages.
23 x 31 cm. 17 €
A partir de 4-5 ans



Le Garçon qui comptait les chiens

par Philip C. Stead & Matthew Cordell

Lorsque Louis se demande combien de chiens vivent dans son quartier, ni sa grand-mère ni la mairie ne peuvent répondre à sa question. Il se décide donc à les compter lui-même. Et le voici parti dans une drôle d'enquête favorisant des rencontres inattendues avec ses voisins.

56 pages. 23 x 29 cm. 16 €
A partir de 4-5 ans



9 782362 901522

Des mêmes auteurs,
dans la même collection,
Une livraison très spéciale



Un toit !

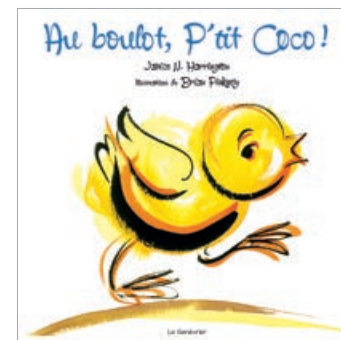
par Stephanie Ellen Sy & Daniel Tingcungco

Aux Philippines, après le passage d'un typhon dévastateur, la petite Maya découvre un toit de tôle ondulée tombé dans son jardin. C'est alors qu'elle et son père décident de se lancer dans un voyage visant à restituer le toit, plié « comme un lumpia », à ses propriétaires..

40 pages.
25 x 25 cm. 15 €
A partir de 4-5 ans



9 782362 901744



Au boulot, P'tit Coco !

par Janice N. Harrington et Brian Pinkney

Maman poule est très occupée et bien distraite. Si bien que le temps lui manque pour bâtir une nouvelle maison qui les accueillera, elle et les siens. Heureusement P'tit Coco est là, qui veille et s'affaire...

40 pages. 26 x 26 cm. 16 €
A partir de 4-5 ans



9 782362 900662



«Entrez donc!» dit Wombat

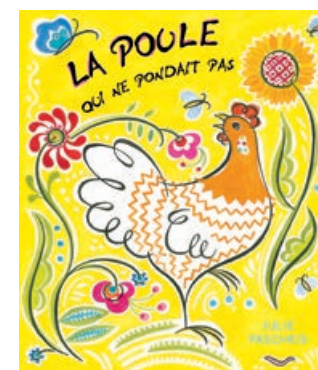
par Carmen Agra Deedy & Brian Lies

En Australie, des feux de brousse rugissent au-dessus de la maison de Wombat. Par chance, son terrier est profondément enfoui sous terre. En sécurité, il se blottit sous sa couette multicolore et boit son thé. Mais, bientôt, son ami Wallaby, effrayé, se présente à sa porte. Et puis d'autres encore...

44 pages. 30 x 25 cm. 16 €
A partir de 4-5 ans



9 782362 901508



La Poule qui ne pondait pas par Julie Paschke

Dans la cour de la ferme, toutes les poules pondent régulièrement des œufs. Toutes, sauf Pysanka, qui est bien trop occupée à regarder les couleurs du monde autour d'elle. Jusqu'au jour où...

40 pages.
25 x 29 cm. 16 €
A partir de 5 ans



9 782362 900730



A la rencontre des mini-mammifères

par Melissa Stewart & Brian Lies

Musaraigne étrusque, Ecureuil volant nain du Japon, Tarsier des Philippines, Kitti à nez de porc, Galago moholi, Tenrec-hérisson, Gerboise naine à trois doigts, Microcèbe de Mme Berthe... Pour mieux connaître les plus petits mammifères vivant sur notre planète, elle-même point minuscule dans l'immensité de l'univers.



9 782362 901720

48 pages.
27 x 27 cm. 16 €
A partir de 5-6 ans



La Grande Ecole, J'arrête par Audrey Vernick et Matthew Cordell



Moqué par ses camarades, un petit garçon veut arrêter le CP. Mais la grande école, c'est fantastique ! Pourquoi l'abandonner ?

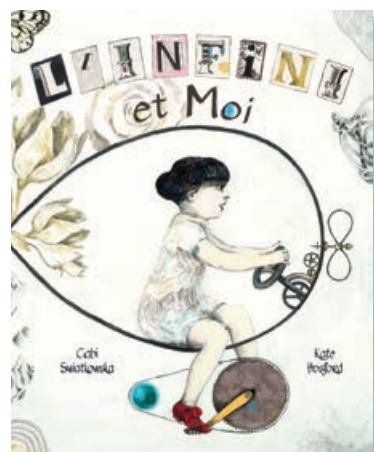
40 pages.
25 x 22 cm. 15 €
A partir de 6 ans



L'Infini et Moi

par Kate Hosford & Gabi Swiatkowska

« Quand j'ai levé les yeux au ciel, j'en ai eu des frissons. Combien y avait-il d'étoiles ? Un million ? Un milliard ? J'ai commencé à me sentir très petite. Comment pouvais-je seulement imaginer quelque chose d'aussi grand que l'infini ? »



40 pages.
24 x 28 cm. 15 €
A partir de 6 ans
Sélection prix Versèle 2020



Je suis la fumée par Henry Herz & Mercè López

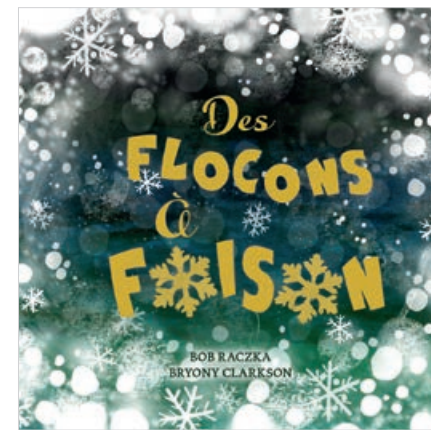


« Je n'ai pas de bouche, mais je peux parler. Je n'ai pas de mains, mais je peux faire fuir qui je veux. Je suis plus douce qu'une plume, mais je peux faire très mal. » Lorsque la fumée parle, ses messages tourbillonnent et changent comme elle-même. Voici son histoire, magnifiquement servie par les illustrations nimbées d'un halo de Mercè López, artiste d'origine espagnole.

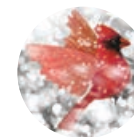
40 pages.
22 x 29 cm. 14 €
A partir de 6-7 ans



Des flocons à foison par Bob Raczka & Bryony Clarkson



Deux flocons chantonnent. Quatre flocons doublonnent. Huit flocons fanfaronnent. Seize flocons frissonnent... A ce rythme-là, combien de temps faudra-t-il pour atteindre 100 flocons de neige ? Et puis 1 000 ? Et, plus encore, 10 000 ?



40 pages.
25 x 25 cm. 15 €
A partir de 6-7 ans



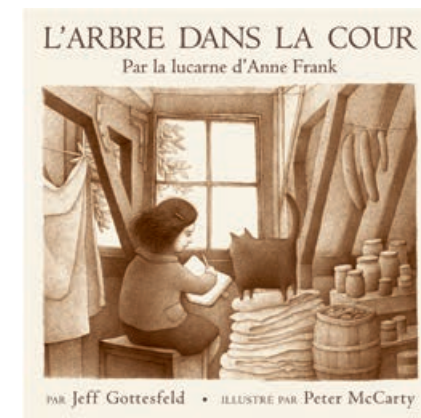
L'Univers et toi par Jason Chin

A l'âge de 8 ans, tu es grand comme cinq fois ce livre... mais quatre fois plus petit qu'une girafe, elle-même vingt fois plus petite qu'un séquoia de Californie ! Lequel est minuscule, comparé à la hauteur des gratte-ciels, à l'altitude de l'Everest, à la distance nous séparant de la lune, des étoiles, des galaxies, de l'extrémité de l'univers toujours en expansion...

48 pages.
26 x 26 cm. 16 €
A partir de 7-8 ans



L'Arbre dans la cour. Par la lucarne d'Anne Frank



par Jeff Gottesfeld et Peter McCarty

L'arbre dans la cour était un marronnier. Ses feuilles étaient pareilles à des étoiles vertes, ses fleurs à de petites bougies blanches et roses. Etalant ses racines et s'élançant vers le ciel, il observait une jeune fille qui jouait, qui riait, qui écrivait un journal. Anne Frank...

40 pages.
23 x 23 cm. 14 €
A partir de 7-8 ans





Transports par Motomitsu Maehara

Avion, trottinette, métro, paquebot, voiture de course, vélo, camion, hélicoptère, moto, voilier, fusée, autocar... Destiné aux petits dès la maternelle, cet imagier leur fait découvrir tous ces moyens de transport, et d'autres encore, en légendant en trois langues chacune de leurs images : le français, l'anglais et le japonais.



48 pages. 23 x 23 cm. 13 €
A partir de 2-3 ans



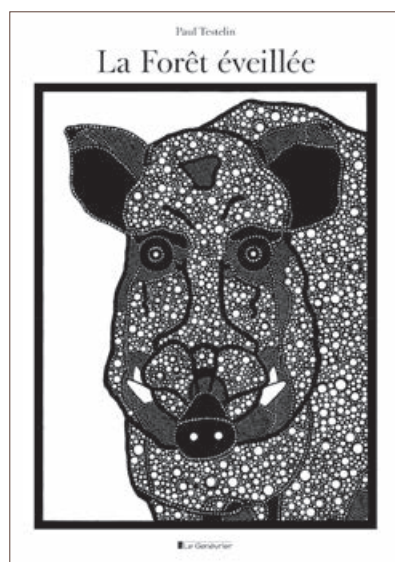
La Forêt éveillée par Paul Testelin

Suis-moi dans la forêt, notre promenade va commencer. Peu à peu, on aperçoit un tas de petites choses. Sur le sol et son tapis de feuilles mortes, de fougères et d'arbustes, de minuscules animaux fourmillent en silence. Un escargot. Une fourmi. Un scarabée. Une limace. Mais aussi un blaireau. Un sanglier. Et puis des arbres à perte de vue. Des hêtres, des bouleaux, des pins...

Très original par son parti pris d'illustrations en noir et blanc, cet imagier, au format spectaculaire, s'adresse tout naturellement aux enfants de maternelle qui vont découvrir, au fil des pages, l'univers de la forêt, de sa faune et de sa flore.

48 pages. 24 x 34 cm. 16 €
A partir de 3-4 ans

Sélection ADAGP Révélation Livre jeunesse 2024



En balade dans l'alpage par Véronique Cauchy & Emilia Conesa

Caroline et Nicolas partent observer les lièvres dans l'alpage. Mais à chaque fois qu'ils croient en trouver un, une drôle de surprise les attend !



48 pages.
25 x 23 cm. 14 €
A partir de 4 ans



L'Extravagant Voyage de Léon & Toto par Charlotte Moreau



Léon est un petit garçon très timide, tournant en rond dans sa cité, avec pour seul compagnon son caniche en peluche, Toto. Jusqu'à ce que son voisin, Monsieur Jean-Pierre, lui donne une craie un peu spéciale. Et c'est ainsi que les dessins de Léon vont prendre vie...

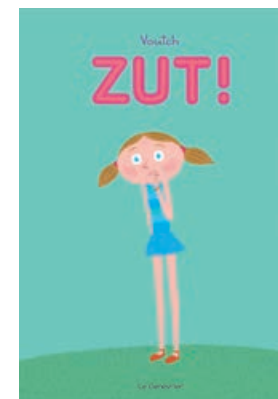
40 pages.
31 x 22 cm. 14 €
A partir de 4 ans



Bientôt l'hiver par Voutch

C'est l'automne. Les feuilles tombent, les jours deviennent plus courts et les nuits de plus en plus fraîches. L'hiver approche. L'écureuil le sait et cela l'inquiète un peu...

40 pages.
20 x 20 cm. 12 €
A partir de 4-5 ans



Zut ! par Voutch

« C'est l'histoire d'une petite fille qui... Zut !... J'avais promis de ne pas raconter la suite !... »



40 pages.
20 x 29 cm. 13 €
A partir de 4-5 ans

La Plus Grande Course du Monde par Voutch

Des milliers de concurrents, un seul vainqueur. Qui va gagner la plus grande course du Monde ? Ils sont tellement nombreux à vouloir la victoire ! Pour le savoir, il va falloir lire toute l'histoire...

48 pages.
24 x 28 cm. 15 €
A partir de 5-6 ans



Le Bois dont Pinocchio était fait par Bruno Heitz

Tout le monde connaît l'histoire de ce brave menuisier appelé Gepetto, qui tailla dans un morceau de bois un pantin à l'humeur vagabonde : le fameux PINOCCHIO ! Ce que l'on sait moins, c'est ce qu'il arriva au reste du bout de bois, une fois que ce galopin de Pinocchio s'en fut courir le monde, son pauvre papa à ses trousses...



48 pages.
21 x 27 cm. 14 €
A partir de 5-6 ans



L'Arrière-arrière-petit-fils de Barbe-Bleue par Bruno Heitz

par Bruno Heitz

L'arrière-arrière-petit-fils de Barbe-Bleue aimerait bien que l'on oublie les méfaits de son terrible ancêtre. Pour cela, il décide de faire disparaître tous les livres qui racontent cette histoire. TOUS les livres ? Y parviendra-t-il ?



48 pages.
21 x 27 cm. 14 €
A partir de 5-6 ans



La Huitième Chèvre de M. Seguin par Bruno Heitz

par Bruno Heitz

M. Seguin, on le sait, n'avait jamais eu de chance avec ses chèvres. La fin tragique de la septième, la pauvre Blanquette, a fait pleurer bien des enfants. Mais que s'est-il passé pour la HUITIÈME chèvre, dont Alphonse Daudet n'a pas pris le temps de raconter l'aventure ?

48 pages.
21 x 27 cm. 14 €
A partir de 5-6 ans



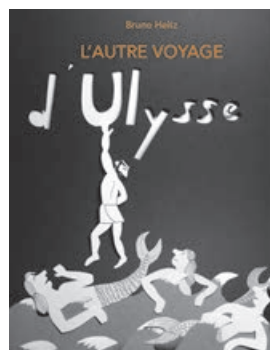
L'Autre Voyage d'Ulysse par Bruno Heitz

Un fripon d'enfant eut pour cadeau un beau livre. L'un de ces livres qui, lorsqu'on l'ouvre, se déplie et offre des scènes en relief. Il racontait l'histoire d'un marin rentrant chez lui, après bien des aventures. Ulysse était sur le point de retrouver Pénélope, son épouse qui l'attendait depuis longtemps, quand le garnement l'arracha du livre...

48 pages.
21 x 27 cm. 14 €
A partir de 5-6 ans



Du même auteur, dans la même collection, **Parking de nuit**



Le Petit Chaperon Gris par Bruno Heitz

Le Petit Chaperon GRIS n'a peur de rien : c'est bien connu, ce sont les petits chaperons ROUGES qui se font manger dans les histoires. Aussi, quand la fillette rencontre un loup BLANC, elle lui parle en toute confiance. Mais le noir et le blanc, comme le gris, peuvent changer, et l'arrivée d'une couleur au fil des pages va modifier l'ordre des choses.

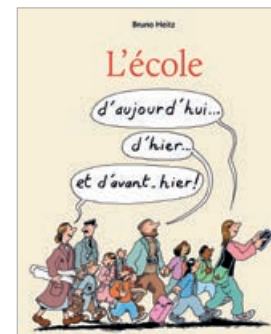
48 pages.
21 x 27 cm. 14 €
A partir de 5-6 ans



L'École d'aujourd'hui... d'hier... et d'avant-hier ! par Bruno Heitz

La photo de classe, le matériel, la mixité, mais aussi, bien sûr, lire, écrire, compter, et puis la cantine, la gymnastique, les fêtes de fin d'année... Pour tout savoir sur l'univers scolaire et ses changements au fil des décennies.

48 pages.
21 x 27 cm. 14 €
A partir de 6-7 ans



Un monde foot par Gilles Rapaport

Le jour se lève, je bondis hors de mon lit. Quelle belle journée ! Je vais jouer !... Le mur de ma chambre est parfait. Un vrai rectangle, comme des cages de foot... Le match commence.

40 pages.
22 x 24 cm. 13 €
A partir de 5-6 ans



Blanche Corbeau par Marion Boulé & Elsa Ohana

Blanche Corbeau est une vieille femme. Blanche est son prénom. Comme la neige, bien sûr. Comme la colombe aussi. Corbeau est son nom. Noir comme l'oiseau, bien sûr. Comme son chat porte-bonheur aussi. Elle et lui vivent dans un autre temps, celui de la solitude et de la mémoire qui flanche...



32 pages.
24 x 35 cm. 16 €
A partir de 5-6 ans

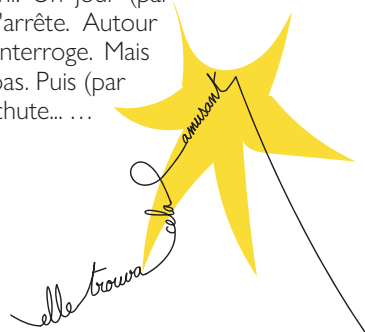


La Ligne qui n'en faisait qu'à sa tête par Fabienne Pontoire



C'est l'histoire d'une ligne. Une ligne droite qui avance, continuellement, à l'infini. Un jour (par ennui peut-être), elle s'arrête. Autour d'elle, on s'agite. On s'interroge. Mais elle ne bouge toujours pas. Puis (par inertie sans doute), elle chute... ..

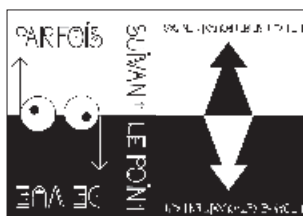
64 pages.
20 x 20 cm. 13 €
A partir de 4-5 ans



Dans ce monde-là par Fabienne Pontoire

Cet album, aux différents niveaux de lecture, est destiné aux enfants du primaire mais aussi aux adultes sensibles au graphisme, au rendu en image d'un texte (les calligrammes d'Apollinaire par exemple), à la calligraphie, aux affiches, bref à tous les liens entre image et texte, graphie et sens. Le tout assorti d'un humour omniprésent.

64 pages.
20 x 28 cm. 15 €
A partir de 6-7 ans
Sélection ADAGP Révélation
Livre jeunesse 2025



Si les chats de Venise... par Edith de Cornulier-Lucinière & Sara

Si les chats de Venise... étaient doués de parole, ils raconteraient les secrets oubliés de leur ville.

- «Petit garçon! Suis-nous dans ce vieux labyrinthe! De toutes ces ruelles éclatent des chants et des plaintes... Écoute! C'est le Carnaval!»

40 pages.
28 x 24 cm. 15 €
A partir de 7-8 ans



Le Brise-Glace par Laurence Pivot & Gilles Rapaport

«Depuis hier matin, nous sommes dans les glaces. Les plus belles sont les plaques de 2 mètres d'épaisseur, que le bateau éclate dans un craquement formidable, qui partent en gerbes et révèlent à leur base ce bleu si bleu témoignant de leur grand âge. Je commence à réaliser où je suis. Sur un bateau, d'accord! Mais où est ce bateau? En Arctique!»

120 pages.
24 x 29 cm. 18 €
A partir de 9 ans



La Guerre des boutons d'après Louis Pergaud, par Bruno Heitz

Deux bandes rivales s'affrontent dans une guerre sans merci, une guerre dont les vainqueurs dépouillent les ennemis de tous leurs boutons. Et sans boutons, pantalons et chemises pendouillent lamentablement...

128 pages. 14 x 22 cm. 12 €
Pour tous,
à partir de 9 ans



Un homme par Gilles Rapaport

Véritable coup de poing, cet album met en scène un jeune esclave noir qui s'adresse à son maître en revendiquant son droit à une identité propre. Ce texte, criant la rage et le désespoir du héros, est magnifiquement servi par les puissantes illustrations, aux couleurs tour à tour sombres et vives, de l'auteur de *Grand-père*.

48 pages.
23 x 31 cm. 15 €
A partir de 9-10 ans



Blancheneige par J. & W. Grimm et Sara

Petit miroir, petit miroir chéri, quelle est la plus belle de tout le pays ? Madame la Reine, vous êtes la plus belle de tout le pays. Mais Blancheneige est mille fois plus jolie.

56 pages.
26 x 33 cm. 18 €
A partir de 5-6 ans



9 782362 900877



Le Chat Botté par Charles Perrault et Sara

Un meunier ne laissa, pour tous biens à trois enfants qu'il avait, que son moulin, son âne, et son chat...

Chacun connaît la suite de ce conte célèbre, dont le héros est un chat, animal qui a beaucoup inspiré Sara au fil des années. Cette grande artiste nous a quittés en août 2023 mais la qualité graphique de cet ultime album offre un nouvel exemple de ses lectures très personnelles des contes traditionnels servie par une maîtrise inégalée de ses collages de papiers déchirés.

48 pages. 25 x 32 cm. 18 €
A partir de 6 ans



9 782362 901577

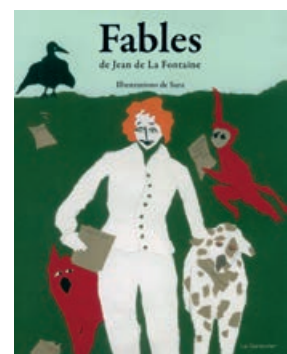
Le Roi-Grenouille ou Henri-le-Ferré par J. & W. Grimm et Sara

Quand la cadette des filles du roi doit tenir l'imprudente promesse faite à une vilaine grenouille : pour avoir récupéré la boule d'or que la jeune princesse avait laissé tomber dans l'eau de la fontaine, celle-ci exige de partager sa vie...

56 pages.
26 x 33 cm. 17 €
A partir de 7 ans
Coup de cœur 2013,
La Revue des livres pour enfants



9 782362 900846



Fables de Jean de La Fontaine Illustrations de Sara

Le Corbeau et le Renard, Le Lièvre et la Tortue, La Laitière et le Pot au lait... Mais aussi Le Chartier embourbé ou L'Amour et la Folie. En illustrant son choix de 23 fables de La Fontaine, des plus célèbres aux moins connues, Sara offre, à travers ses planches à l'art si maîtrisé, une lecture très personnelle de textes d'une richesse sans cesse renouvelée.

56 pages.
26 x 33 cm. 17 €
A partir de 7 ans



9 782362 900815



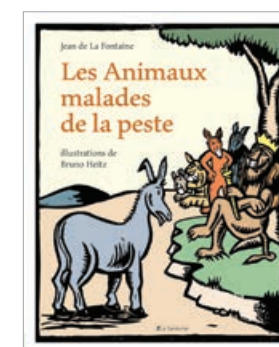
La Barbe bleue par Charles Perrault et Sara

Il était une fois un homme qui avait de belles maisons à la ville et à la campagne, de la vaisselle d'or et d'argent, des meubles en broderies et des carrosses tout dorés. Mais, par malheur, cet homme avait la barbe bleue : cela le rendait si laid et si terrible qu'il n'était ni femme ni fille qui ne s'enfuit de devant lui...

56 pages. 26 x 33 cm. 18 €
A partir de 7 ans



9 782362 900884



Les Animaux malades de la peste par Jean de La Fontaine et Bruno Heitz

48 pages.
25 x 32 cm. 18 €
A partir de 7 ans



9 782362 901560

Un mal qui répand la terreur,
Mal que le Ciel en sa fureur
Inventa pour punir les crimes de la terre [...]
Installé en Provence depuis plus de trente ans, Bruno Heitz est un auteur-illustrateur aux talents multiples, alternant aquarelle, gouache, gravure, papiers découpés... Sa maîtrise des différentes techniques lui a permis de concevoir des albums d'une grande diversité formelle. Il retrouve, en illustrant cette fable avec son humour coutumier, l'univers animalier qui lui est si familier.

Les Perdrix

Un conte du Moyen Age illustré par Bruno Heitz

Sire Gombaut est sorti pour inviter le prêtre à manger deux belles perdrix. À la maison, sa femme prépare le festin. Mais comme son mari s'attarde, les perdrix sont cuites bien avant son retour... La gourmande résistera-t-elle au fumet qui s'élève de la volaille rôtie ?

56 pages.
26 x 33 cm. 17 €
A partir de 7-8 ans



9 782362 900822



Le Voleur habile

Un conte du Pays basque illustré par Bruno Heitz

Un jeune homme rentre au pays, fortune faite. Quand le maire de son village apprend comment le garçon s'est enrichi si vite, il lui propose un étrange marché...



56 pages.
26 x 33 cm. 17 €
A partir de 7-8 ans



9 782362 900853

Les Trois Poils de la barbe d'or du diable

par François-Marie Luzel et Gilles Rapaport

Fils du jardinier du roi, le jeune Charles va devoir faire ses preuves pour arriver à ses fins. Après s'être couvert de gloire sur les champs de bataille, il lui faudra surmonter une épreuve diabolique avant de pouvoir épouser la princesse de son cœur.

48 pages.

26 x 33 cm. 17 €

A partir de 7-8 ans



9 782362 900860



*Du même illustrateur, dans
la même collection,
Le Roi des corbeaux
par Jean-François Bladé*



Le Conte du genévrier

par J. & W. Grimm et Gilles Rapaport

Ma mère m'a tué / Mon père m'a mangé / Ma sœur Marie /
A pris bien de la peine / Pour recueillir mes os jetés / Dessous la
table, et les nouer / Dans son foulard de soie / Qu'elle a porté
sous le genévrier...

56 pages.

26 x 33 cm. 17 €

A partir de 8 ans

Sélection Prix Versèle 2014



9 782362 900808



Le Papa de Simon

par Guy de Maupassant et Gilles Rapaport

Parue en 1879, cette nouvelle de Maupassant est l'une des plus poignantes écrites par l'auteur du *Horla*. Proposé ici en version intégrale, à l'attention des grands du primaire, ce texte, l'un des plus beaux de la fin du XIX^e siècle, est magnifiquement servi par les planches, puissantes et vibrantes, de Gilles Rapaport...

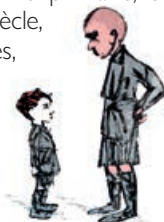
48 pages.

25 x 32 cm. 18 €

A partir de 8-9 ans



9 782362 901676



9, avenue Conté, 92250 La Garenne-Colombes • Tél. 09 61 30 41 66

contact@genevri.fr • www.genevri.fr

Diffusion-Distribution : Pollen

Illustration de couverture © Rémi Courgeon. *L'Homme dans la barque*

Mise en page : VersoRecto



9 782362 901612